Fotokopieren grundsätzlich gesetzlich verboten

Drei Klavierstücke zum Gedächtnis Arnold Schönbergs
(1960)

Peter Kolman
(* 1937)

1.
Improvisation über einen Akkord

♩ = 60 — accel. — tempo I — accel. — cantando — ♩ = 72 — rall. — sub. mp

Abbildung nur zur Information

© Copyright 2001 by Universal Edition A.G., Wien